



Uema
UNIVERSIDADE ESTADUAL
DO MARANHÃO



uemanet
Núcleo de Tecnologias para Educação

Universidade Estadual do Maranhão – Uema
Núcleo de Tecnologias para Educação – Uemanet
Edital de Seleção Simplificada N.º 01/2026 – Uemanet/Uema

**PROCESSO DE SELEÇÃO SIMPLIFICADO PARA FORMAÇÃO DE CADASTRO DE RESERVA PARA
ORIENTADORES DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO PARA ATUAÇÃO NOS CURSOS DE NÍVEL
SUPERIOR, NA MODALIDADE A DISTÂNCIA, DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO – UEMA**

1ª CONVOCAÇÃO

TECNOLOGIA EM PRODUÇÃO MULTIMÍDIA / BACABAL

CATEGORIA	ORD	ID	NOME	PONTUAÇÃO
Ampla Concorrência	1	227494	GABRIEL E SILVA SALES	45

TECNOLOGIA EM PRODUÇÃO MULTIMÍDIA / CODÓ

CATEGORIA	ORD	ID	NOME	PONTUAÇÃO
Ampla Concorrência	1	227377	IAN JHEMES OLIVEIRA SOUSA	67
	2	226432	ROMYLSOON LEAL DOS SANTOS	50

TECNOLOGIA EM PRODUÇÃO MULTIMÍDIA / COROATÁ

CATEGORIA	ORD	ID	NOME	PONTUAÇÃO
Ampla Concorrência	1	228092	HUMBERTO COSTA SILVA	12

TECNOLOGIA EM PRODUÇÃO MULTIMÍDIA / IMPERATRIZ

CATEGORIA	ORD	ID	NOME	PONTUAÇÃO
Ampla Concorrência	1	227582	Hendy Barbosa Santos	21

TECNOLOGIA EM PRODUÇÃO MULTIMÍDIA / ITAPECURU-MIRIM

CATEGORIA	ORD	ID	NOME	PONTUAÇÃO
Ampla Concorrência	1	226203	Carlos Alailson Licar Rodrigues	64
	2	228408	LEANDRO DE ASSIS NASCIMENTO DOS SANTOS	52

TECNOLOGIA EM PRODUÇÃO MULTIMÍDIA / PINHEIRO

CATEGORIA	ORD	ID	NOME	PONTUAÇÃO
Ampla Concorrência	1	227250	Acíria Nazaré Leite Sá	33

TECNOLOGIA EM PRODUÇÃO MULTIMÍDIA / PRESIDENTE DUTRA

CATEGORIA	ORD	ID	NOME	PONTUAÇÃO
Ampla Concorrência	1	226197	WELINGTON BATISTA LOUZADA	26

TECNOLOGIA EM PRODUÇÃO MULTIMÍDIA / SÃO LUÍS

CLASSIFICAÇÃO PRIORITÁRIA*				
CATEGORIA	ORD	ID	NOME	PONTUAÇÃO
Ampla Concorrência	1	226501	FRANCISCA KEYLE DE FREITAS VALE MONTEIRO	60
	2	227076	CÍCERO COSTA QUARTO	45

TECNOLOGIA EM PRODUÇÃO MULTIMÍDIA / TIMON

CATEGORIA	ORD	ID	NOME	PONTUAÇÃO
Ampla Concorrência	1	227723	ISIS GOMES DE BRITO SOUZA	75
	2	228294	Elineide Silva dos Santos	54

São Luís, 20 de março de 2026

Lígia Tchaicka
Coordenadora Geral do Núcleo de Tecnologias para Educação – Uemanet