



**EDITAL DE SELEÇÃO SIMPLIFICADO n.º 19/2024 – UEMAnet/UEMA**

**PROCESSO DE SELEÇÃO SIMPLIFICADO PARA PREENCHIMENTO DE VAGAS E FORMAÇÃO DE CADASTRO DE RESERVA DE TUTORES PRESENCIAIS PARA ATUAÇÃO NO CURSO DE MÚSICA LICENCIATURA, NA MODALIDADE A DISTÂNCIA, NO ÂMBITO DO SISTEMA UNIVERSIDADE ABERTA DO BRASIL – UAB, EM PARCERIA COM A UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO – UEMA.**

**RESULTADO DEFINITIVO DA ANÁLISE CURRICULAR**

<b>POLO</b>	<b>ORD</b>	<b>NOME</b>	<b>PONTUAÇÃO</b>
<b>CODÓ</b>	<b>NÃO HOUVE CANDIDATO DEFERIDO</b>		
<b>COLINAS</b>	<b>NÃO HOUVE CANDIDATO DEFERIDO</b>		
<b>IMPERATRIZ</b>	01	ELIETE MACEDO SOARES	17
<b>ITAPECURU MIRIM</b>	<b>NÃO HOUVE CANDIDATO DEFERIDO</b>		
<b>SÃO LUÍS</b>	01	CELSO ULISSES COSTA CAMPOS	35
	02	FABRÍCIO DOS SANTOS POMPEU	26
	03	LUIS AUGUSTO GONÇALVES DINIZ	20
<b>PINHEIRO</b>	01	JOSE FLAVIO FERREIRA PINHEIRO	05

São Luís, 26 de julho de 2024.

**Lígia Tchaicka**  
**Coordenadora Geral do Núcleo de Tecnologias para Educação – UEMAnet**